خمس مخطوطات سريانية
فـــي مكتبة المجمع

الاب د· بطرس حداد

(١)

ܠܟܣܝܩܘܢ

معجم سرياني ، لابي الحسن ابن بهلول (القرن العاشر الميلادي)

٣٦ × ٢٤ سم ، ٣٥ سطرا ، ٣٤٦ ورقة ، نسخة كاملة مجلدة ، بالقلـــم السرياني الغربي ، في حقلين ، المقدمة ومطلع الفصول بالحبر الاحـــمر ، المتن بالحبر الاسود ·

النص بالسريانية ، تتخله شروحات بالعربية ·

كتب سنة ١٨٩٣ ، عليه امتلاك (القس زهير قجبو) ·

طبعه المستشرق **دوفـــال** ، ما بين سنة ١٨٨٦–١٩٠٣ ، في باريس ·

(٢)

مقالة في تجسد الكلمة ومجيئه الثاني ·· والقيامة الاولى للصديقين، والقيامة الثانية من اجل دينونة الاشرار والخطاة ···

مطلع المقدمـــة :

[illegible]

مطلع المقالة :

[illegible]

٢٥ × ١٨ سم ، ٢٣ سطر ، ٧٧ ورقة ، مجلد . بالحرف السرياني الغربي
مجهول المؤلف
كتبه توما بيثون سنة ١٨٩٧ م

(٣)

[illegible]

شرح الخدم الكنسية

تاليف القس اوراها شكوانا (ت ١٩٣١ م)

فرغ من وضعه سنة ١٩٠١ ، الكتاب بخط يد المؤلف . كتبـــه في القوش سنة ١٩٢٥ ، وكان عمره ٧٦ سنة .

٢٨ × ٢٠ سم ، ٢٧ سطر ، ١٣١ ورقة ، مجلد ، كامل . مدخـل الكتاب ومطلع الفصول بالحبر الاحمر ، المتن بالحبر الاسود (لم يطبع) . الخط سرياني شرقي (كلداني) ، امتلكه القس نجيب ككو .

في مطلع الكتاب مقالة في البروج والكواكب التائهه

ܥܠ ܡܠܘܫܐ ܘܟܘܟ̈ܒܐ ܛܥܝ̈ܐ

اوله [illegible]

(٤)

ܟܬܒܐ ܕܡܓܢܛܝܣ

كتاب المغناطيس

تاليف البطريرك مار يوسف الثاني معروف (١٦٦٧ ـ ١٧١٣)

٣١ × ٢٢ سم ، ٢٥ سطر ، ١٧٤ ورقه ، مجلد ، ناقص الاخر . في الصفحات السبع الاولى فهرس الكتاب . مدخل الكتاب ومطلع الفصول بالحبر الاحمر ، المتن بالاسود . الخط سرياني شرقي (كلداني) ، خط جميل . امتلكه هرمز رئيس الالقوشي ١٩٢٦ ، والقس نجيب ككو (القرن ١٩) .

طبع في الهند سنة ١٩١٠

(٥)

مجمـــوع

٢٢٫٥ × ١٦ سم ، ٣١ سطر ، ٢٢٦ ورقة (ترقيم حديث) كتابة سريانية عربية جميلة ، مجلد ، عناوين المقالات بالحبر الاحمر ، المتن اسود .

كتبه توما بن بهنام بيثون ما بين ١٨٨٦ ـ ١٨٩٥ .

محتوياتـــه :

(١) اسئلة واجوبة للشيخ خاميس القرداحي الاربلي ودانيال بن حطاب وابن العبرى .

(٢) جواب ابن العبري (ت ١٢٨٦ م) على رسالة الجاثليق مـار دنحـا (شعرا ، ورقة ٣-١٢) مطلعها :

ܡܬܘܠܡܬܐ ܕܪܘܚܢܝܐ ܕܡܫܡܠܝܘܬܐ ܕܟܗܢܐ ܕܪܘܚܢܝܐ

(٣) مقالة ابن العبري في محبة الله وقد شبهها بالخمر (شعر ، ورقـــة ١٢-١٤) • مطلعها :

ܚܡܪܐ ܫܘܒܚܐ ܗܘ ܕܐܪܕܐ ܕܡܪܐ ܕܐܪܕܐ

(مطبوعـــة)

(٤) مقالة ابن العبري في عظمة السماء (شعر ، ورقة ١٤-١٧) مطلعها :

ܕܡܢ ܢܥܡܠ ܦܘ ܦܪܚܐ ܕܡܘܬܐ ܟܠܗ ܠܟܐ

(مطبوعـــة)

(٥) مقالة لابن العبري في وفاة البطريرك يوحنا ابن المعدني (شـــعر ، ورقة ١٧ ب - ١٩) مطلعها :

ܠܟܘܢ ܫܒܝܚܝܢ ܦܘܢܐ ܟܠܗ ܕܟܠܗ ܕܟܘܟܒ

(٦) مقالة لابن المعدني (ت ١٢٦٣ م) في النفس (شعر ، ورقة ١٩-٢٣) مطلعها : ܫܡܥܐ ܡܢܟܠ ܕܒܪܐ ܕܟܠܗ ܕܡܠܟ ܕܗܘܝܐ

مطبوعة ومترجمة الى العربية بعنوان «الطائر»

(٧) مقالة لابن المعدني في طريق الكاملين (شعر ، ورقـــة ٢٣ ب -٢٧) مطلعها : ܗܫܡܥܡ ܐܘܪܚܐ ܕܓܡܝܪܘܬܐ

(مطبوعـــة)

(٨) كتاب انارة الاحداث ܟܬܒܐ ܕܢܘܗܪܐ ܕܛܠܝܐ

(ورقة ٢٨-٧٥) • وهو كتاب قواعد سرياني ، مؤلفه مار طيما تاوس

(باسيليوس) اسحق بن الشماس عبد الحي بن جبير الموصلي (ت ١٧٢١ م) تتخلل الكتاب شروح بالعربية او مكتوبة بحرف سرياني (كرشوني) •

(لم يطبع)

(٩) كتاب التصريف او الصرف ܟܬܒܐ ܕܫܘܚܠܦ ܡܠܐ

ويقسم الى قسمين ، جمع المؤلف القسم الاول من مؤلفات الاقدمين (ورقة ٧٦–٩٧) واعتمد في القسم الثاني على الكتب المقدسة كمصدر له (٩٧ ب – ١٣٣) •

مؤلفه الاسقف رزق الله (ت ١٧٧٢ م) يتخلل الكتاب شرح بالعربية •

(١٠) طريق اعداد الحبر •

(١١) مقالة في الارشاد والزجر ܥܠ ܡܪܬܝܢܘܬܐ ܘܡܟܣܢܘܬܐ

لمار اسحق (بن جبير ؟) (ورقة ١٣٤ ب – ١٣٨) مطلعها :

ܫܘܒܚܐ ܠܐܠܗܐ ܕܐܝܬ ܠܗ ܗܘܝܐ

(١٢) كتاب زهرة المعارف ܦܩܚܬ ܝܕ̈ܥܬܐ ليعقوب القطربلي (ت ١٧٨٣ م) (ورقة ١٣٩–٢١٧) وهو كتاب قواعد سريانية (لم يطبع) • ورق هذا القسم يختلف عن سابقه •

(١٣) مقالة لابن العبري في الحكمة الالهية (٢١٧ ب – ٢٢٥) مطلعها :

ܫܘܒܚ ܠܗ ܟܠܗܝܢ

(١٤) شعر على الوزن الافرامي ، لم يذكر اسم ناظمه (٢٢٥ ب – ٢٢٦ب) مطلعه : ܗܐ ܗܐ ܗܕܐ ܕܫܠܡܐ ܠܟܘܢ ܗܘܐ